

ت ألبين عثمان عمروبين مجرا لمباحا الجي عثمان عمروبين مجرا لمباحا ١٥٠ حد- ٢٥٥ عد

تحقیت ق وسنس محمد هست ارون عبند الستسلام محمد هست ارون

> و(ر (بمين لي مينيعت

جَمَيْع لَمُعَوْقَتِ فَعَى فَوَظَهُ لِدَالِلِجِيْلُ الطَّبِعَ الطَّبِعَ الأَوْلِثُ الطَّبِعَ الأَوْلِثُ الطَّبِعَ الأَوْلِثُ الطَّبِعَ الأَوْلِثُ الطَّبِعَ الأَوْلِثُ الطَّبِعَ المَّالِمِ المَّلِمُ المَّالِمِ المَّالِمِ المَّالِمِ المَّالِمِ المَّالِمِ المَّالِمِ المَّالِمُ المَّلِمُ المَّلِمُ المَّالِمُ المَّلِمُ المَّلِمُ المَّالِمُ المَّلِمُ المَّلِمِ المَّلِمُ المَّل

المنازلية البخالية

اللهم إنا نعوذ بك من فتنة الهُتجب كما نعوذ بك من فتنة الأشر، ونعوذ بك من شر الحاسد كما نعوذ بك من رَيْب الصاحب، وقديماً ما تموّذوا بالله من كيدها، وتوجّهوا إلى الله في السلامة منهما. قال الله حل وعز : « ومن شر حاسد إذا حسد »، وقال حكيم : « اللهم اكفني شر أمهدقائي ، أما أعدائي فقد عرفتهم » .

سألتنى - أيدك الله - أن أبعث لك فيما أبعث - كتاب أبى عثمان فى « المثمانية » ، وقلت : إنه كتاب نادر الأصل ، عزيز المنصيب ، وأنك كنت لم تسمع به من قبل ، وأن غيرك من العاس كثير لم يملموا به ولم يقرع لهم سمما ، إلا ما ظهر لهم أخيراً في مناقضة الإسكافي له ، وذلك في جهرة من رسائل بَعثها أديب كريم فيما يبعث الناس من هذا النتاج العربي الخاله .

وقد كنتُ على أن أسرع فى إجابة طلبتك ، وأن أبدُر إلى تلبية هذه الرغيبة ، فقد زهمتُ لك من قبل أننى نصبت نفسى لهذا الصنيع ، ودعوت الله أن ينسأ فى الأجل عسى أن أبذل لأبى عمان من الوفاء كفء ما بذله هو للإنسانية من وفاء بها وبرته عظيم .

وكان ما صنع الله من عون فى بعث كتابى « الحيوان » و « البيان » على وجهر أراء قد أرضى جمهوراً صالحاً من المنصفين ، وأستخط قلة نادرة من الشّنأة الحاسدين .

وقد حال دون مبادرتی لإسعافك ما يحول بين المرء وأمانيه الجسام ، من حادث الدهر وعوادی أیامه . وقد كنت أخشی أن يستبد بك الجزع بعد هذه الماطلة ، ولكنك صبرت وصبرت ، فجزيتك في نفسي خيرا ، حتى شاء الله أن يتم هذا الكتاب – وهو كتاب عَجَب – بعد لأي شديد ، ومصابرة طال بها الأمد .

وصى أن تففر لى - حفظك الله - ما زل به القلم ، أو أخطة القلب ، وهو ما لم أتعمده إن شاء الله ، فإنك بالنفران حرى به وبالصفح جدير .

تفت

العمانية:

هم أنسار عبمان بن عفان رضى الله عنه ، والمحتجون لفضله ، المناضلون عنه ، الدافعون مطاعن المخالفين فيه من الشيعة والزيدية وأضرابهم . عرفوا قديماً بهذا الاسم ، وهم فرع من « العمرية » أسحاب عمر بن الخطاب ، كما تدل على ذلك إشارة الجاحظ فى قوله : « ثم أوصى إليه عبمان بن عفان ، وهو أسل العمرية والمبمانية » ، وكما قرن بين الطائفتين ابن النديم فى أثناء أخبار الجهمى : « ووقع بينه وبين قوم من العمريين والمبمانيين شر » . وقال الجاحظ فى حكاية قول المبمانية : « ولا نقول فيه إذ كنا عبمانية وعمرية ، قول كم فى عمر وعبمان » .

وكانت المثمانية أشد الفرق الإسلامية السياسية خلافاً على على " بن أبى طالب كرم الله وجهه ، كما كانت الشيعة أشد الناس لهم عداوة .

وكان اتجاه الشيعة في طعمهم على عمان أن يطعنوا في أسلافه: أبي بكر وعمر ، وتشتد حملتهم على أبي بكر خاصة ، لأنه أعلى الثلاثة الخلفاء الراشدين شأنا وأظهرهم مناقب ، ولهذا السبب نفسه فيما أرى اتجهت أفكار العمانية إلى أن تعلى من شأن أبي بكر وتلتمس له من المناقب ما ترى فيه انتصارا على الشيعة وإفحاماً لهم ، فيقولون (١):

« إن أفضل هذه الأمة وأولاها بالإمامة أبو بكر بن أبى قنحافة ... وكان أول ما دلهم عند أنفسهم على فضيلته وخاصة منزلته وشدة استحقاقه إسلامه على الوجه الذى لم يسلم عليه أحد في عالمه وفي عصره » .

ويذهبون إلى الموازنة بين فضائله وفضائل على :

⁽١) المهالية س ٣ .

فصحبة أبى بكر للرسول في الغار أظهر فضلا من مبيت على في الفراش (١). وقد ظفر من النبي بلقب الصدّيق، وهو ما لم يظفر بمثله على (٢). وهو كذلك قد انفرد بالرسول فىالعريش (٢)، وقد منه النبى فى الحديبية (١) وسايَرَ م الرسول وحده يوم فتح مكة (٥)، وأنزِل فيه من القرآن ما لم ينزل في أحد من الصحابة (١٦). وقد نال. فضلا عظيما بإمامته الناس في مرض النبي صلى الله عليه وسلم(٧) وكان هو إماماً العلى (٨). وكان المحكم في موضع دفن الرسول (٩). وهو الذي تدارك الأمة بحزمه

وأما الشيعة فيجعلون إسلام على فوق إسلام أبى بكر (١١). وعلى كان أفقه من أبى بكر (١٢). وكان على يتصدق وهو في الصلاة (١٣). وفيه وفي ابنيه أنزلت سورة كاملة من القرآن (١٤). وله يقول الرسول: « أنت مني كهارون من موسى (١٥) ». وقد كان على مواخياً للرسول (١٦٠). وقد أسر اليه بعلم ما كان وما سيكون (١٧٠).

ويقولون: نحن نطمن في سلاة أبى بكر بالناس (١٨). وخلافة أبى بكر كانت يغير إجماع (١٩٦). ويقولون بكفرمن أنكر إمامة على (٢٠٠). ويقولون : كأن بلال وعمار ابن ياسر يطمنان على أبى بكر وعمر (٢١). ويرمون أبا بكر وعثمان بالجبن (٢٢). والمفاخر التي يدعيها العنمانية لأبى بكر مدحوضة كاذبة (٢٢). وأمّا مطاعن العنمانية في على فإنها

· YWA ... (YW)

^{· 144 · 144 · (4)} . ٤ ٢ قيانية ٢ ٤ . (٤) س ۲۰ ه (٣) س ٥٣٠ . 44 * * 117 * 1 * * * 44 ... (7) · YY (a) ٠١٢٩ س (٨) س ١٦٩ ، ١٦٩ ، ١٣٠ س (٧) · 144 : 148 w (1.) ٠ ٨٣ س (٩) (۱۲) س ٤٨ . · Y · 6 1 A 6 0 (11) · 117 m (11) (۱۲) س ۱۱۹ . ٠ ١٦١) س (١٦) . 1 . A . 10 m (10) ٠١٧٠) س ١٧٠٠ . YET ... (IV) (۲۰) س ۲۲۵ (۱۹) س ۱۷۲ . ٠ ٢٤٢) س ٢٤٢ ه · 444 00 (44)

وقد جمل الجاحظ نفسه حكماً بين هذه المطاعن والمناقضات ، ولم يستطيع أن يكتم مافى نفسه من التحامل على الشيعة ، كالم يستطع أن يكذب على التاريخ فيسلب علياً رضوان الله عليه جمهور مناقبه العالية ، بل هو يجهر بتمجيده لعلى كرم الله وجهة ، ويحمل شيعة على تبعة هذه المهاترات ، فيقول :

« وليس أنه — أى على — لم يكن فى طبعه النجدة والشهامة ، وفى غريزته الدفع والحماية (١) ».

« ولم نرد بهذا الكلام تنقُّص على ملى محه الله ، ولا إخراجه من الغناء واحتمال الكروه (۲) » .

« والعجب إن كان كما تزعمون ، كيف لم يبصق على أبى موسى فيُجذّمه ، أو على جيش صفين فيهزمه ؟ ! بل كان على أظهر سلماً ، وأرجَح حلماً وأشد ورعاً ، وأكر فقها وأبين فضلا ، من أن يدعى هذا وشبهه (٢) .

ومدار الـكلام في هذا كله على «الإمامة» ، فالنزاع بين الفرية بن يطوُّف ما يطوُّف ثم يأوى إلى هذا المهني الديني السياسي .

وفى ذلك يقول الجاحظ^(٤): « ولكن كتابى هذا لم يُوضع إلا فى الإمامة . ولربما ذكرت من المقالة والملّة والنّحلة التى تَمرِض فى الإمامة صدراً ، طلباً للمّام وتمريفاً لوجو. الإمامة وما دخل فيها » .

متى ألف الجاحظ كتاب المهانية:

نستطيع أن نجعل حداً لتأليف هذا الكتاب قبل سنة ٢٤٠، وهي السنة التي توفى فيها أبو جعفر الإسكاف^(٥). فقد ذكر ابن أبي الحديد في شرح نهيج البلاغة أن أبا جعفر الإسكافي نقض كتاب المثمانية على أبي عثمان الجاحظ (في حياته) • وذكر

⁽١) المهانية س ٣٠٠ ٠

[.] ۲۰۲ س (٤) س ۲۰۳ . (۳) س ۱۵۳ س (۶)

⁽ه) تاريخ بغداد ٥: ١٦٦ ومروج الذهب ٣: ١٠٥ وابن أبي الحديد ٤: ١٠٩٠ .

أيضًا أن الجاحظ دخل سوق الور "اقين ببغداد فقال : مَن هذا الغلام السَّوادي الذي البغي أنه تمر ض لنقض كتابى ؟ وأبو جعفر جالس ، فاختفى منه حتى لم يره .

وقد ألف كتابه هذا قبل كتاب « العباسية » ، قال فى المهانية (١) : « وسنخبر عن مقالة العباسية ووجوه احتجاجهم بعد فراغنا من مقالة العباسية ووجوه احتجاجهم بعد فراغنا من مقالة العباسية .

وألقه كذلك قبل كتاب المعرفة (٢)، وقبل كتاب الحيوان، فهو يقول فى مقدمة الحيوان (٢): « وعبتنى بحكاية قول المثمانية والضرارية (٤)، وأنت تسمعنى أقول فى أوّل كتابى: وقالت المثمانية والضّرارية ، كما سمعتنى أقول: قالت الرافضة والزيدية ، فوّل كتابى: على بالنصب لحكايتى قول المثمانية ، فهالاً حكمت على بالتشيع لحكايتى قول الرافضة » .

تحقيق اسم الكتاب:

إن نسخة الأسل لم يثبت على ظاهرها عنوان خاص ، ولكنها تحمل فى ظاهرها خاتم مكتبة كو بريلي ورقم ٥١٥ وسماها المفهرسون : « جمل جوابات المثمانية بجمل مسائل الرافضة والزيدية » اقتباساً من عبارة وردت فى أواخر هذه النسخة (ص ٢٨٩ س ٢).

والحق أن اسم هذا الكتاب هو « كتاب المنهانية » عرفه بذلك ابن أبي الحديد (ه).

٠ ٢٦١ س (٢) س (١)

⁽٣) الحيوان ١: ١١ ·

⁽٤) هؤلاء أتباع ضرار بن عمرو ساحب مذهب الضرارية من فرق الجبرية . وكان في أول أمره تلميذاً لواصل بن عطاء المعترلي ، ثم خالفه في خلق الأعمال ، وإنكار عذاب القبر . الاعتقادات للرازى ٢٩ والفرق ٢٠١ . ويحكي عن ضرار أنه كان ينكر حرف عبد الله بن مسعود وحرف أبي بن كعب ويقطع بأن الله لم ينزله ، الملل والنحل ١ : ١١٠ . قال أحد بن حنبل : شهدت على ضرار عند سعيد بن عبد الرحن الجمحي القاضي ، فأمم بضرب عنقه فهرب ، وقيل أن يحي بن خالد البركي أخفاه ، لسان الميزان ٣ : ٢٠٣ ، ومن الواضيع أن حكاية قول الضرارية كان في كتاب آخر غير كتاب العبانية .

وعلى هذه التسمية صنع أبو جمفر الإسكافي كتابه الذي سماه لا نقض المثمانية (١) م .

ويقول المسعودي في مروج الذهب (٢):

« وقد سنّف أيضاً كتابا استقصى فيه الحجاج عند نفسه وأيده بالبراهين ، وعضده بالأدله فيما تصوره من عقله ، ترجّه بكتاب المثمانية ، يحل (؟) فيه عند نفسه فضائل على عليه السلام ومناقبه ، ويحتج فيه لغيره ، طلباً لإماتة الحق ، ومضادّة لأهله ، والله متم نوره ولو كره الكافرون » .

ثم يقول: « ثم لم يرض بهذا الكتاب المترجم بكتاب العثمانية حتى أعقبه بتصنيف كتاب آخر فى إمامة المروانية وأقوال شيمتهم ؛ ورأيته مترجماً بكتاب إمامة أمير المؤمنين معاوية بن أبى سفيان فى الانتصار له من على بن أبى طالب رضى عنه وشيعة الرافضة ، يذكر فيه رجال المروانية ، ويؤيد فيه إمامة بنى أمية وغيرهم».

ويقول بعد ذلك : «ثم صنف كتاباً آخر ترجمه بكتاب مسائل المثمانية ، يذكر فيه ما فاته ذكره ونقضه عند نفسه من فضائل أمير المؤمنين على ومناقبه فيما ذكرنا » .

والراجح أن كلمة « المثمانية » في النص الأخير محرفة عن « العباسية » ؟ وذلك لأن « مسائل العباسية » هو الكتاب الذي وعد به الجاحظ في أثناء كتاب المثمانية وفي ختامه .

يقول في الموضع الأول^(٣): لا وسنخبر عن مقالة المباسية ووجوه احتجاجهم بعد فراغنا من مقالة العُمَانية » .

وفى الموضع الثانى (٤) : « ونحن مبتدئون فى كتاب المسائل » يعنى بذلك « مسائل المباسية » .

⁽١) شرح نهج البلاغة ٣ : ٣ • ٧ (التي وردت خطأ مطبعياً بعد ص ٢٥٦).

⁽Y) مروج الذهب ٣: ٣٠٢ ·

٠ ٢٨٠ س (٤) س ١٨٧ س (٣)

قدر الكتاب:

لولم يكن من قدر هذا الكتاب إلا أنك تقرأ من قلم الجاحظ ثمانين صفحة ومائتين لكفى ذلك فضلا له ، فإن ما كتبه الجاحظ فى كتابيه « الحيوان » و « البيان والتبين » يعد بالنسبة إلى النصوص والنقول التى حشدها فى ذينك الكتابين شيئاً ليس بالغالب . وأما المهانية فهى صوغ كريم للجاحظ ، ومتاع لدارس المسائل الدينية ، والقضايا التاريخية والسياسية التى نجمت فى فجر الإسلام وأوائل الدول الإسلامية . وهو كذلك معرض كبير للجدال والحيجاج الفكرى في عصر من أزهى العصور الإسلامية الأولى .

نقض المهانية:

ظهر كتاب المهانية في زمان كثر فيه الجدال والنزاع حول المصبية الدينية والسياسية ، وكان المهزلة في أوج قوتهم ونشاطهم ، ويبدو كذلك أن الحرية الفكرية لم تكن تلق من القيود ما يكفكف من غربها . فالجاحظ نفسه يقول في المهانية (۱) معبراً عن زوال التقية وانطلاق الفكر بقوله :

« ولو لم أكن على ثقة من ظهور الحق على الباطل لم استحل كتمانه مع زوال التقية ، وصلاح الدهر ، وإنصاف القيم » .

لذلك وجدنا المثمانية تلقى من ينقضها فى حياة الجاحظ . ومن العجب أن الذى ينقض المثمانية وهو شيخ من شيوخ المعتزلة البغداديين ورؤسائهم ، وأهل الزهد والديانة منهم ، ممن يذهب إلى تفضيل على عليه السلام ، وإلى القول بإمامة المفضول كما يقول المسعودى (٢)، وذلك الناقض هو أبو جعفر محمد بن عبد الله الإسكاف .

وقد عد القضاة (٣) في الطبقة السابعة من المعزلة ، مع عباد بن سليان الصيمرى ،

⁽١) العيانية س ١٥٤ .

⁽۲) مروج الذهب ۲: ۳ مه سه ۲ مه ۲ .

⁽٣) هو أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار الهمذانى الاستراباذى . كان شيخ المعتزلة في عصره ، وهم يلقبونه قاضى القضاة ، ولا يطلقون هذا اللقب على غيره • ومات بالرى سنة • ١١ . تاريخ بغداد ١١ : ١١٣ والرسالة المستطرفة • ١٢ .

وزرقان ، وعيسى بن الهيثم . كا جمل أول هذه الطبقة ثمامة بن أشريس ، ثم أبا عثمان الجاحظ ، ثم أبا موسى عيسى بن سبيح المرداد ، ثم أبا عمران يوفس. ابن عمران ، ثم محمد بن إسماعيل المسكرى ، ثم عبد السكريم بن روح المسكرى ، ثم يوسف بن عبد الله الشحام ، ثم أبا الحسين الصالحى ، ثم صالح قبة ، ثم الجمفران : جمفر بن عبد الله الشحام ، ثم أبا الحسين الصالحى ، ثم صالح قبة ، ثم أبا سميد أحمد بعمفر بن ميسر ، ثم أبا عران بن النقاش ، ثم أبا سميد أحمد ابن سميد الأسدى ، ثم عباد بن سليان ، ثم أبا جمفر الإسكافي هذا .

وقال: كان أبو جمفر فاضلا عالما ، ومنف (سبمين كتابا) في علم الكلام . وهو الذي نقض كتاب المثمانية على أبى عثمان الجاحظ (في حياته) . ودخل . الجاحظ الوراقين بنفداد فقال : من هذا الفلام السوادي الذي بلغني أنه تمرض . لنقض كتابى ؟ ا وأبو جعفر جالس ، فاختفى منه حتى لم يره .

وكان أبو جمفر يقول (بالتفضيل) على قاعدة ممتزلة بفداد ويبالغ فى ذلك . وكان علوى الرأى محققاً منصفاً قليل المصبية (١) .

ولتوضيح هـذا النص الأخير نُورد ماذكره ابن أبى الحديد فى صدر كلامه. فى شرح مهم البلاغة ، إذ يقول (٢).

لا القول فيما يذهب إليه أصحابنا المتزلة في الإمامة ، والتفضيل ، والبغاة ،، والخوارج:

اتفق شيوخنا كافة - رحمه الله - المنقدمون منهم والمتأخرون ، والبصريون والبغد اديون، على أن بيعة أبى بكرالصديق صحيحة شرعية ، وأنها لم تكن عن نص ، وإنما كانت بالاختيار ، الذي ثبت بالإجماع وبغير الإجماع كونه طريقاً إلى الإمامة .

وأبى إسحاق إبراهيم بن سَيّار النظام، وأبى عبمان عمرو بن بحر الجاحظ، وأبى مَمنى

⁽١) ابن أبي المديد ٤: ١٠١ .

⁽۲) ابن أبي المديد ۱: ۳.

ثمامة بن أشرس ، وأبي محمد هشام بن عمرو الفُوطى ، وأبى يعقوب يوسف بن عبدالله الشيحام ، وجماعة غيرهم ، أن أبا بكر أفضل من على عليه السلام ، وهؤلاء يجملون ترتيب الأربعة في الفضل كترتيبهم في الخلافة .

وقال البنداديون قاطبة قدماؤهم ومتأخّروهم كأبي سهل بيشر بن المهتمر ، وأبي موسى عيسى بن سُبيح ، وأبي عبد الله جمغر بن مبشر ، وأبي جمغر الإسكاف ، وأبي الحسين الخياط ، وأبي القاسم عبد الله بن محمود البلخى وتلامذته ، أن عليًا عليه السلام أفضل من أبي بكر . وإلى هذا المذهب ذهب من البصريين أبو على محمد بن عبد الوهاب الجبأئي أخيراً . وكان من قبل من المتوقفين ، كان يميل إلى التفضيل ولا يصرّح به ، وإذا صنتف ذهب إلى الوقف في مصنفاته . وقال في كثير من تصانيفه : إن صح خبر الطائر (١) فعلى أفضل ،

ثم إنَّ قاضى القضاة رضى الله عنه ذكر فى شرح القالات لأبى القاسم البلخى أن أبا على (٢) رضى الله عنه ، يوم مات ، استدنى ابنه هاشم إليه ، وكان قد ضمف عن رفع الصوت ، فألقى إليه أشياء ، من جلتها القول بتفضيل على عليه السلام .

وتمن ذهب من البصريين إلى تفضيله عليه السلام الشيخ أبو عبد الله الحسين ابن على البصرى رضى الله عنه ، كان متحققًا بتفضيله ، ومبالغاً فى ذلك ، وصنف فيه كتاباً مفرداً .

وممن ذهب إلى تفضيله عليه السلام من البصريين قاضى القضاة أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد رضى الله عنه ، ذكر ابن متويه عنه ، فى كتاب الكفاية فى علم السكلام ، أنّه كان من المتوقفين بين على عليه السلام وأبى بكر ، ثم قطع على تفضيل على عليه السلام ، بكامل المنزلة ،

ومن البصريين الذاهبين إلى تفضيله عليه السلام أبو محمد الحسن بن متويه صاحب

⁽١) انظر المهائية س ١٤٩ --- ١٤٠٠

⁽٢) يمني أبا على محد بن الوهاب الجبائي .

التذكرة ، نص فى كتاب السكفاية على تفضيله عليه السلام على أبى بكر ، واحتج لذلك وأطال فى الاحتجاج .

فهذان المذهبان كا عرفت ، وذهب كثير من الشيوخ رحمهم الله إلى التوقف فيهما ، وهو قول أبى حُذيفة واصل بن عطاء ، وأبى الهذيل محمد بن الهذيل العلاف من المتقدمين ، وهما وإن ذهبا إلى الوقف بينه عليه السلام وبين أبى بكروعمر ، قاطمان على تفضيله على عثمان .

ومن الذاهبين إلى الوقف الشيخ أبو هاشم عبد السلام بن أبى على رحمهما الله ، والشيخ أبو الحسن محمد بن على بن الطيب البصرى رضى الله عنه .

وأما نحن فنذهب إلى ما يذهب إليه شيوخنا البغداديون من تفضيله عليه السلام . وقد ذكرنا في كتبنا الكلامية ما معنى الأفضل ؟ وهل المراد به الأكثر ثواباً أم الأجمع لمزايا الفضل والخلال الحيدة ؟ وبينًا أنه عليه السلام أفضل ، على التفسيرين مماً . . . » .

فهذه الوثيقة النادرة تبين لنا مدى الملاقة بين التشيّع والاعتزال، وتعلّل لنا بعض الدوافع التي حدت بالجاحظ أن يصنع كتاب العبّانية .

وكتب « نقض المثمانية » من الكتب التي انقرضت ، ولم يبق منه إلا نصوص متناثرة في شرح نهيج البلاغة لابن أبى الحديد (١) ، الذي طبع للمرة الأولى في طهران سنة ١٢٧٠ ، ١٣٢٩ .

وقد أفرد الأستاذ حسن السندوبي هذه النصوص في كتابه « رسائل الجاحظ » المطبوع في القاهرة سنة ١٣٥٢ وجاء بها على ترتيبها الذي وجدت عليه في شرح نهيج البلاغة ، بعمد أن أفرد نصوص العمانية التي نقضها أبو جعفر الإسكافي على ترتيبها في ذلك الشرح .

⁽۱) هو عز الدين عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن محمد بن أبى الحمديد المدائني المعتزلي ، الفقيه الشاعر . ولد سنة ۲۰ و توفي سنة ۲۰ . فوات الوفيان .

وذلك أن ابن أبى الحديد يسوق النص من المهانية ثم يمقب عليه بمناقضة أبى عنمان نصاً بنص. ولكن الأستاذ السندوبي أفرد الأولى جميمها ، ثم أفرد الأخرى جميعها كذلك.

وقد وجدتُ أن النصوص التي أوردها ابن أبي الحديد من المهانية تدور حول مواضع لا تتجاوز اثنتين وستين صفحة من صدر العبانية فحسب(١) ، ووجدت أن التعقيب عليها في أسفل الصفحات بمناقضات أبى جعفر يخل بالوضع الذي يجب أن يخرج عليه الكتاب، فوضمت إشارات بالنجوم في الأصل وأشرت في الحواشي إلى أرقام المناقضات التي تقابلها والتي أفردتها وحدها بمد نهاية نص العُمانية .

ولم أشأ أن أعتمد على النسخـة المطبوعة المتداولة من شرح ابن أبى الحديد، وهي طبعة سنة ١٣٢٩ فرجعت إلى المخطوطة الكاملة المودعة برقم ٧٦٥ أدب، وقابلت نصّها بنص النسخة المطبوعة ، التي أشرت إليها بالرمز «ط».

وقد لحظت أن النصوص التي يوردها ابن أبي الحديد من المهانية لا تطابق الأصل مطابقة تامة ، بل يتصرّف فيها بالاختصار (٢) ، مع أن ابن أبى الحديد

 ⁽۱) علل ذلك ابن أبى الحديد في شرح نهيج البلاغة ٣ : ٣٠٣ بما يلى :
(۱) علل ذلك ابن أبى الحديد في شرح نهيج البلاغة ٣ : ٣٠٣ بما يلى :
(١) علل ذلك ابن أبى الحديد في شدا الموضع ملخس ما ذكره الشيخ أبو عثمان الجاحظ في كتابه إ المعروف بكتاب المثمانية في تفضيل إسلام أبي بكر على إسلام على عليه السلام ، لأن هذا الوضع يقتضيه ، الموله عليه السلام حكاية عن قريش لمما صدق رسول الله صلى الله عليه وآله : وهل يصدقك في أمرك إلا مثل هذا ! لأنهم استصفروا سنه فاستحةروا أمر تحد صلى الله عليه وآله ، حيث لم يصدقه في دعواه إلا غلام صغير السن • وشمهة العُمَانية التي قررها الجاحظ من هذه الشبهة الثأت ، ومن هذه السكامة تفرعت ، لأن خلاصتها أن أبا بكر أسلم وهو ابن أربعين سنة ، وعلى أسلم ولم يبلغ الحلم ، فكان إسلام أبى بكر أفضل . ثم نذكر ما اعترض به شيخنا أبو جعفر الإسكاني على آلجاحظ في كتابه المعروف بنقض العيانية . ويتشعب السكلام بينهما حتى يخرج عن البحث في الإسلامين إلى البحث في أفضلية الرجلين وخصائصهما فإن ذلك لا يخلو عن قائدة جليلة ، ونكنة لطيفة ، لا يلبق أن يخلو كتابنا هذا عنهما ، ولأن كلامهما بالرسائل والخطابة أشبه . وفي الـكتابة أقصد وأدخل . وكتابنا هذا موضوع لذكر ذلك وأمثاله » •

⁽٢) بلنم أن أوجزت صفحتان منه في نعو ثلاثة أسطر • غابل بين س ٢٧ – ٣ س ٦ روأسل المناقضة رتم ٦ في ابن أبي المديد ٣ : ٢٦٧ .

نفسه ينمى على الذين يصنعون ذلك في اقتباس النصوص . قال يعيب المرتضى في ذلك (١) :

« والرتضى رحمه الله لايورد كلام قاضى القضاة بنصه ، وإنما يختصره ويورده مبتورا ، ويومى الى المانى إيماء لطيفا ، وغرضه الإيجاز . ولو أورد كلام قاضى القضاة بنصه لكان أليق ، وكان أبعد عن الظنة ، وأدفع لقول قائل من خصومه : إنه يحر ف كلام قاضى القضاة ويذكره على غير وجهه . ألا ترى أن من نصب نفسه لاختصار كلام فقد ضمن على نفسه أنه قد فهم ممانى ذلك المكلام حتى يصح منه اختصاره ، ومن الجائز أن يظن أنه قد فهم بعض المواضع ولم يكن قد فهمه على الحقيقة ، فيختصر ما فى نفسه لا ما فى تصنيف ذلك الشخص . وأما من يورد كلام الناس بنصه فقد استراح من هذه التبعة ، وعرض عقل غيره وعقل نفسه على الناظرين والسامعين » .

لكن الذى يهون من هذا الأمر أن ان أبى الحديد نفسه يذكر فى صراحة أنه إنما يسوق ملخصا لكلام الجاحظ، قال (٢٦) : « وينبغى أن يذكر فى هذا الموضع ملخص ما ذكره الشيخ أبو عثمان الجاحظ فى كتابه الممروف بكتاب المثمانية » .

ولهذا السبب لم أر داعياً لذكر النص الذى نقله ابن أبى الحديد من المثمانية ، وإنما استمنت به في تحقيق نص الكتاب ، وروزت له بالروز « ح » .

⁽١) شرح نهج البلاغة ٤ : ٥٧١ .

⁽٢) شرح نهج البلاغة ٣ : ٣٥٣ التي وقعت خطأ بعد ص ٢٥٦ .

لكنى غيرت هنا نسقها الذى وردت عليه لتساير نسوس المهانية على ترتيبها المطرد.

أصول كناب المهانية:

لم يكن هذا الكتاب معروفاً ، عُرف معرفة تاريخية فحسب ، ولم تنشر المطبعة إلا الفصول التي أوردها ابن أبى الحديد ، وما إن علمت بأن معهد المخطوطات للجامعة العربية قد اجتلب صورة منه ، حتى بادرت إلى طلب صورة منها ، تمهيداً لنشر . في « مكتبة الجاحظ » التي بدأت العمل في تحقيقها سنة ١٣٥٧ .

وأسل هذه النسخة مودع فى مكتبة كوبريلى بتركيا برقم ٨١٥ . وهى نسخة عبهولة التاريخ توشك أن تكون من مخطوطات القرن السادس الهجرى . ومع جودة خطها هى كثيرة التحريف ، ومع هذا التحريف نجد منهج كتابتها خاضعا لنهج الأقدمين من وضع علامات لاهال الحروف مثل (٧) أو تقييدها وضبطها مثل (ح) و (ع) . وكثيراً ما يترك الناسخ إعجام بمض الحروف مثل (سى) و (مدا) ثقة بذهن القارئ أو مطاوعة لأصل نسخته .

وهذه النسخة هي التي عبرت عنها في الحواشي بكلمة (الأصل).

أما النسخة الثانية فهى مقتطفات من « المثمانية » وردت فى مجموعة عنوانها « مختارات فصول الجاحظ » من اختيار عبيد الله بن حسان . كتبت هذه النسخة سنة ١٢٩٤ باسم خزانة مسيو كريمر النمساوى .

وأصل هذه المجموعة محفوظ في مكتبة المتحف البريطاني برقم ١١٢٩، وصورتها مودعة بمكتبة جامعة القاهرة برقم ٢٤٠٦٩. ويبدأ الاختيار فيها من العثمانية في الورقة ١٦١١.

وهذه الفصول المختارة من العثمانية لم ترد فى المختارات المطبوعة فى مصر بهامش كامل المبرد .

وقد تضمنت هذه الفصول أربعة اختيارات .

الأول يبدأ من أول المهانية وينتهي إلى س ٤ من ص ١٨.

والتابي من س ١٦ ص ٢٥ إلى س ٧ من ص ٢٧.

والثالث من س ١٢ ص ٢٩ إلى س ٣ من ص ٢١ .

والرابع من س ۸ ص ۱۹۰ إلى س ٩ من ص ٢٥٧.

وقد رمزت لهذه النسخة بالرمز (ب).

وعلى هاتين النسختين اعتمدت في تحقيق نص الكتاب مستمينا بشتى المراجع ، ولا سيما التاريخية والأدبية .

وأرجو أن أكون بهذا الجهد قد قاربت الصواب، ودانيت الحق ولله الحمد على ما أنم ما

عبالتلامهارون

مصر الجديدة في ٢٠ رمنيان ١٣٧٤

مراجع التحقيق

أسماء جبال تهامة ، لمرام بن الأصبخ ، تحقيق عبد السلام هارون . القاهرة ١٣٧٣ الإصابة ، في أسماء الصنحابة ، لابن حجر . طبع السمادة ١٣٣٣ .

إمتاع الأسماع ، للمقريزى . تحقيق محمود شاكر . لجنة التأليف ١٣٦٠ .

الإنباء على قبائل الرواة ، لابن عبد البر. السمادة ١٣٥٠ .

أنساب الأشراف للبلاذري . بيت المقدس ١٩٣٦ م .

البيان والتبيين ، للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون . لجنة التأليف ١٣٦٩

تاريخ الإسلام، للذهبي . طبع القدسي ١٣٦٧ .

تاريخ الأم والملوك ، للطبرى . الحسينية ١٣٢٦ .

تاويخ بغداد للخطيب البغدادي . القاهرة ١٣٤٩ .

تحقيق النصوص ونشرها ، لعبد السلام هارون . لجنة التأليف ١٣٧٤ .

تفسير أبى حيان . السمادة ١٣٢٨ .

تهذيب المهذيب ، لابن حجر . حيدر أباد ١٣٢٥ .

جهرة أشعار العرب ، للقرشي . بولاق ١٣٠٨ .

جمهرة الأنساب، لابن حزم. تحقيق بروفنسال. طبع دار المارف ١٣٦٨

الحيوان ، للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون . الحلبي ١٣٦٤ ·

دائرة المارف الإسلامية. النسيخة المربية من سنة ١٣٥٢.

ديوان حسان . الرحمانية ١٣٤٧ .

« المجاج. ليبسك ١٩٠٢م.

« أي عيجن الثقفي . الأزهار بالقاهرة .

الروض الأنف ، للسهيل . الجالية ١٣٢٢ .

الرياض النضرة ، للمحب الطبرى . الحسينية ١٢٢٧ .

زهر الآداب، للحصرى . الرحمانية ١٩٢٥ .

سيرة ابن هشام . جو تنجن ١٨٥٩ .

شرح الحاسة للمرزوق . تحقيق عبد السلام هارون . لجنة التأليف ١٣٧٣ .

شرح نهج البلاغة ، لابن أبي الحديد . الحلبي ١٣٢٩ .

صفة الصفوة ، لابن الجوزى . حيدر أباد ١٣٥٦ .

الطبقات السكبير ، لابن سمد . ليدن ١٣٢٣ .

العقد الفريد، لا بن عبد ربه . لجنة التأليف ١٣٧٠ .

الممدة ، لابن رشيق . هندية ١٣٤٤ .

عيون الأثر ، لابن سيد الناس . القدسي ١٣٥٦ .

فتم البارى ، لابن حجر . بولاق ١٠٠١ .

فصل الخطاب ، للطبرسي . طبع إيران .

الفهرست ، لابن النديم . الرحمانية .

فوات الوفيات ، لابن شاكر . بولاق ١٣٨٢ .

الكامل ، لابن الأثير . محد منير ١٣٤٨ .

السكامل، المبرد، ليبسك ١٨٦٤م.

لسان الميزان ، لابن حجر . حيدر أباد ١٣٣٠ .

مروج الذهب ، للمسمودي . السمادة ١٣٦٧ .

المارف ، لابن قتيبة . الإسلامية ١٣٥٣ .

ممجم البلدان ، لياقوت . السمادة ١٢٢٣ .

المعجم الفارسي الإنجليزي ، لاستينجاس لندن ١٩٣٠م .

الممرين ، للسعمستاني . السعادة ١٣٢٣ .

مفازى الواقدى . السمادة ١٣٦٧ .

مقائل الطالبيين ، لأبي الفرج الأسبهاني . تحقيق السيد صقر ، الحلبي ١٣٦٨ .

الملل والنحل للشهرستاني . الأدبية ١٣١٧ .

الميسر والأزلام ، لعبد السلام هارون . لجنة التأليف ١٣٧٢ .

نسب قريش ، للمصحب الزبيرى . دار المارف ١٣٧٢ .

وفيات الأعيان ، لابن خلكان . الميمنية ١٣١٠ .

وقمة صفين ، لنصر بن مزاحم ، تحقيق عبد السلام هارون . الحلبي ١٣٦٥ .